

Zulassungsantrag
Anmeldung zur Eignungsprüfung

Postanschrift

Universität Augsburg
Studentenkanzlei

86135 Augsburg

Bitte hier
Passbild
einkleben

Bitte füllen Sie den Antrag deutlich und leserlich aus – danke!

Antragsteller/-in weiblich männlich

Name und ggf. Geburtsname:	Vorname:
----------------------------	----------

Bewerbung zum Wintersemester _____

- als Studienanfänger/-in (im 1. Semester)
- als Hochschulwechsler/-in (im vergleichbaren Studiengang)
- als Schüler/-in
- als Gaststudierende(r)

Dozentenwunsch: _____

Bitte entsprechenden Studiengang ankreuzen!

Master of Music:

mit folgendem Profil (bitte ankreuzen)

- | | | | | |
|------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|---|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Violine | <input type="checkbox"/> Viola | <input type="checkbox"/> Violoncello | <input type="checkbox"/> Kontrabass | <input type="checkbox"/> Saxophon |
| <input type="checkbox"/> Querflöte | <input type="checkbox"/> Oboe | <input type="checkbox"/> Klarinette | <input type="checkbox"/> Fagott | <input type="checkbox"/> Euphonium |
| <input type="checkbox"/> Posaune | <input type="checkbox"/> Horn | <input type="checkbox"/> Trompete | <input type="checkbox"/> Tuba | |
| <input type="checkbox"/> Gesang | <input type="checkbox"/> Klavier | <input type="checkbox"/> Schlagwerk | <input type="checkbox"/> Blasorchesterleitung | |

Sprachkenntnisse (nur für Bildungsausländer)

- Nachweis über Sprachkenntnisse B 2 Deutsch oder Englisch liegt bei
- Nachweis über Sprachkenntnisse B 2 Deutsch oder Englisch wird spätestens zur Einschreibung vorgelegt.

Hinweis: Liegt kein B2-Nachweis vor, kann die Einschreibung nicht vollzogen werden

Bachelor of Music:

Zusatz zum BA-Studiengang

A) Profil Elementare Musikpädagogik

a) Instrument

Instrument hier bitte eintragen!

<input type="checkbox"/>	Streicher:	_____
<input type="checkbox"/>	Holzbläser:	_____
<input type="checkbox"/>	Blechbläser:	_____
<input type="checkbox"/>	Schlagwerk:	_____
<input type="checkbox"/>	Tastenteinstrumente:	_____
<input type="checkbox"/>	Harfe:	_____
<input type="checkbox"/>	Gitarre:	_____
<input type="checkbox"/>	Blockflöte	_____
<input type="checkbox"/>	Gesang	_____

b) Künstlerisch praktisches Zusatzfach (Akkordinstrument ⇒ verpflichtend)

<input type="checkbox"/>	Klavier	_____
<input type="checkbox"/>	Orgel	_____
<input type="checkbox"/>	Cembalo	_____
<input type="checkbox"/>	Gitarre	_____

Sofern das erste Instrument – siehe a) – kein Melodieinstrument oder umgekehrt ist

<input type="checkbox"/>	Melodieinstrument	_____
--------------------------	-------------------	-------

B) Profil Instrumental-/Gesangspädagogik

a) Hauptfach

<input type="checkbox"/>	Cembalo	<input type="checkbox"/>	Gesang	<input type="checkbox"/>	Gitarre	<input type="checkbox"/>	Klavier	<input type="checkbox"/>	Orgel	<input type="checkbox"/>	Schlagwerk
<input type="checkbox"/>	Fagott	<input type="checkbox"/>	Klarinette	<input type="checkbox"/>	Oboe	<input type="checkbox"/>	Saxophon	<input type="checkbox"/>	Querflöte	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Euphonium	<input type="checkbox"/>	Horn	<input type="checkbox"/>	Posaune	<input type="checkbox"/>	Trompete	<input type="checkbox"/>	Tuba	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Kontrabass	<input type="checkbox"/>	Viola	<input type="checkbox"/>	Violine	<input type="checkbox"/>	Violoncello	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	

b) Künstlerisch praktisches Zusatzfach (verpflichtend) (nicht notwendig bei Hauptfach Klavier oder Gitarre)

<input type="checkbox"/>	Klavier
<input type="checkbox"/>	Orgel
<input type="checkbox"/>	Cembalo

C) Profil Blasorchesterleitung

a) Instrumentales Hauptfach

<input type="checkbox"/>	Fagott	<input type="checkbox"/>	Klarinette	<input type="checkbox"/>	Oboe	<input type="checkbox"/>	Saxophon	<input type="checkbox"/>	Querflöte
<input type="checkbox"/>	Euphonium	<input type="checkbox"/>	Horn	<input type="checkbox"/>	Posaune	<input type="checkbox"/>	Trompete	<input type="checkbox"/>	Tuba
<input type="checkbox"/>	Schlagwerk	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	

b) Künstlerisch-praktisches Zusatzfach (verpflichtend)

Klavier

Sprachkenntnisse (nur für Bildungsausländer)

- Nachweis DSH-2 oder Äquivalent liegt bei
- Nachweis B 2/800 Stunden Deutsch liegt bei, DSH-2 oder Äquivalent wird bis spätestens bei der Einschreibung vorgelegt
- Ich möchte zur DSH an der Uni Augsburg im September eingeladen werden, nähere Informationen auf den Seiten des Sprachenzentrums www.sz.uni-augsburg.de

Angaben zur Person:

Geburtsdatum: Geburtsort, -land:	Staatsangehörigkeit:
Postanschrift (bei Ausländern möglichst Adresse in Deutschland angeben):	
Tel.Nr.:	e-mail:

Schulausbildung

<input type="checkbox"/>	Hochschulreife	_____
<input type="checkbox"/>	Sonstiger Schulabschluss	Datum des Schulabschlusses

Musikalische Vorbildung

Zeitraum	Instrument	Institution / Ort	Lehrer

Hochschulausbildung

Studienzeiten an einer Hochschule

Zeitraum	Studiengang / Hauptfach	Hochschule	Abschluss

Sind Sie an einer anderen Hochschule immatrikuliert? Ja Nein

Ja / im Studiengang: _____ im _____ Fachsemester

Name der Hochschule: _____

Ort, Datum

Unterschrift der Bewerberin, des Bewerbers

Bei Minderjährigen: Zustimmung der Erziehungsberechtigten zur Ausbildung

Name

Ort, Datum

Unterschrift

Der Bewerbung sind folgende Unterlagen beizufügen:

- ein Passbild
- tabellarischer Lebenslauf
- Kopie des letzten Schulzeugnisses
- Kopie des ersten berufsqualifizierenden Abschlusses (bei Aufbaustudium)
- Nachweis über bereits abgelegte Teilprüfungen
- Für Ausländer: Nachweis der deutschen Sprachkenntnis (DSH) beim Bachelor
Deutsch oder Englisch (B2) beim Master

Bei ausländischen Dokumenten ist eine beglaubigte deutsche Übersetzung einzureichen.

Bitte beachten Sie folgende Hinweise:

- Sie erhalten keine Bestätigung über den Eingang Ihrer Bewerbung
- Es werden nur vollständig ausgefüllte Anträge bearbeitet, denen alle erforderlichen Unterlagen beiliegen
- Falls die Rücksendung der Bewerbungsunterlagen gewünscht wird, bitte Freikuvert beilegen

Nur durch die Universität auszufüllen

Bachelor of Music	Master of Music
<p>Nachweis der dt. Sprachkenntnisse</p> <p>Niveau DSH _____</p> <p>Niveau _____</p> <p><input type="checkbox"/> Weiterleitung ans LMZ</p> <p><input type="checkbox"/> Ablehnung wegen fehl. Sprachkenntnisse</p> <p>Augsburg, den _____ (Unterschrift)</p>	<p><input type="checkbox"/> Abschluss gleichwertig/vergleichbar</p> <p><input type="checkbox"/> Mindestnote 1,50 erreicht (Hauptfach o. Gesamtnote)</p> <p><input type="checkbox"/> Sprachkenntnisse Niveau _____</p> <p><input type="checkbox"/> Weiterleitung ans LMZ</p> <p>Augsburg, den _____ (Unterschrift)</p>

Bearbeitungsvermerke Zulassung/Ablehnung
<p><input type="checkbox"/> endgültig Zulassung Bachelor</p> <p><input type="checkbox"/> endgültige Zulassung Master</p> <p><input type="checkbox"/> bedingte Zulassung Master</p> <p><input type="checkbox"/> Sprachkenntnisse Englisch/Deutsch bis _____</p> <p><input type="checkbox"/> Note Hauptfach / Bachelorzeugnis bis _____</p> <p><input type="checkbox"/> Ablehnung wegen:</p> <p><input type="checkbox"/> fehl. Gleichw./vergl.</p> <p><input type="checkbox"/> Untergrenze _____</p> <p><input type="checkbox"/> Sprachkenntnisse</p> <p>Augsburg, den _____ (Unterschrift)</p>