



Freitag, 15. März 2019, 19.30 Uhr  
Konzertsaal

# Master-Recital Violoncello

David Popper  
(1843 – 1913)

Ungarische Rhapsodie, op.68 für Violoncello und Klavier

Johannes Brahms  
(1833 – 1897)

sechs Lieder  
-Feldeinsamkeit op. 86/2  
-Wie Melodien zieht es mir op. 105/1  
-Sapphische Ode op. 94/4  
-Wiegenlied op. 49/4  
-Liebestreu op. 3/1  
-Minnelied op. 71/5

Maurice Ravel  
(1875 – 1937)

Pièce en forme de Habanera, für Violoncello und Gitarre

Manuel de Falla

La Vida Breve, für Violoncello und Gitarre

Camille Saint-Saëns  
(1835 – 1921)

Violoncellokonzert Nr.1, a-moll, op. 33  
-Allegro non troppo  
-Allegretto con moto  
-Tempo primo

**Yi-Zhu Wang**  
(Klasse Prof. Julius Berger)

José Gallardo, Klavier  
Klaus Wladar, Gitarre

*Eintritt frei!!!*